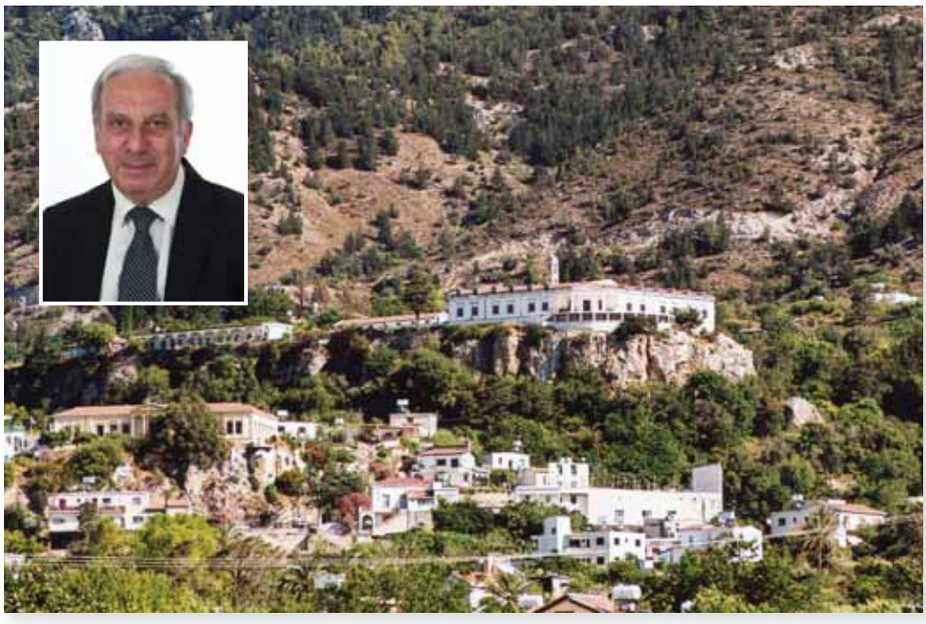
ΔΗΜΟΣ ΛΑΠΗΘΟΥ

τα νέα της Λαπήθου

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΠΗΘΟΥ • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 67 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024 • ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΜΗΝΥΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΛΑΠΗΘΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ



Μετά από πενήντα χρόνια προσφυγιάς και βίαιου εκτοπισμού, πραγματοποιούμε ακόμα μια νοερή περιδιάβαση νοσταλγίας στα πατρογονικά μας μέρη, στην πολυαγαπημένη και θαλασσοφίλητη Γη της πανέμορφης επαρχίας της Κερύνειας μας. Η γνωριμία και η επαφή με τη Γη της Ιμερόεσσας κωμόπολης της Λαπήθου κρατούσαν τους ντόπιους και τους πολλούς επισκέπτες για πάντα δεμένους μαζί της. Η αξία και τα θέλγητρά της είναι πολλά και αμέτρητα. Είναι τέτοια η ομορφιά και η μαγεία του τοπίου που δεν σε αφήνουν να φύγεις από κοντά τους, ούτε για μια στιγμή. **«Θυμάσαι και δακρύζεις και σιγοψιθυρίζεις Θεέ μου γιατί;»**

Για πενήντα ολόκληρα «νεκρά» χρόνια η Λάπηθος αγωνιά και ψάχνει να ξαναβρεί το φυσικό της περιβάλλον, να αναβιώσει τους βιότοπούς της, να αναπνεύσει τον μυροβόλο αέρα της, αναζητώντας τις μυρωδιές των λεμονανθών και των λουλουδιών της. Παρ' όλα ταύτα δυσκολεύεται και δεν μπορεί. Δεν μπορεί γιατί κάτι βασικό της λείπει. Της λείπει ο αυτόχθονας κάτοικός της, ο Λαπηθιώτης που είναι δικός της.

Ψάχνει να βρει το λαμπερό φως, το ζεστό κλίμα, τα ζωντανά χρώματα και τον καταπράσινο κάμπο της, αναζητά το άρωμα της γης, της θάλασσας και του βουνού της και τις ομορφιές που της χαμογελούσαν καθημερινά. Πάλι όμως της λείπει ο αυτόχθονας κάτοικός της, ο Λαπηθιώτης που είναι ο αυθεντικός δικός της και ο πραγματικός συνεχιστής της ιστορικής της πορείας.

Από τους χρόνους του Ομήρου και των Μυκηναίων και από την εποχή των Μακεδόνων οι ιστορικοί και πνευματικοί δεσμοί καταμαρτυρούν την ακραιφνή Ελληνική καταγωγή της και την αληθινή πραγματικότητά της.

Να ευχηθούμε μετά από μισό αιώνα ντροπής να έρθει επιτέλους και το έτος επιστροφής των κατοίκων της Λαπήθου στη γενέθλια γη, έτος τερματισμού των δεινών, έτος επανασύνδεσης και συνέχισης της ιστορικής προσφοράς του παρελθόντος, έτος αναδημιουργίας και αναζωογόνησης του τόπου και συνέχισης της προγονικής ιστορικής πορείας και ένδοξης διαδρομής.

Ως απερχόμενος Δήμαρχος και Δημοτικοί Σύμβουλοι (όσοι θα αποχωρήσουν) σας ευχαριστούμε θερμότατα για τη στήριξη και την άψογη συνεργασία που είχαμε μαζί σας, ευχόμενοι υγεία, οικογενειακή ευτυχία και ελευθερία στην πολύπαθη πατρίδα μας Κύπρο. Ταυτόχρονα δίνουμε την υπόσχεση ότι θα συνεχίσουμε συνοδοιπόροι στο μέλλον, μαζί σας και για πάντα.

Βρεθήκαμε στο πηδάλιο του Δήμου Λαπήθου σε μια πολύ δύσκολη, πρωτοφανή και πολυτάραχη περίοδο με σοβαρότατη οικονομική κρίση, θανατηφόρα πανδημία, ανεπάρκεια στέγασης, με υποστελέχωση προσωπικού και άλλα. Παρ' όλα ταύτα πιστεύουμε ότι ανταποκριθήκαμε σε αρκετό βαθμό αντάξιοι της εμπιστοσύνης που μας δώσατε.

Σας ευχόμαστε χρόνια πολλά,
ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ και Χριστός Ανέστη.

Ο Δήμαρχος Λαπήθου κ. Νεοπτόλεμος Κότσαπας,
τα Μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και το Προσωπικό του Δήμου,
σας εύχονται **Καλό Πάσχα με Υγεία, Ευτυχία, Ειρήνη και Ελευθερία στην Κύπρο μας.**

Ευχές απευθύνουν επίσης: Ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Προσφυγικού Σωματείου «Η ΛΑΠΗΘΟΣ»,
η Πρόεδρος και τα Μέλη της Σχολικής Εφορείας Λαπήθου, ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Συμβουλίου Νεολαίας του Δήμου Λαπήθου,
οι Κοινοτάρχες των έξι ενοριών της Λαπήθου,
ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συνδέσμου Αποδήμων
Λαπήθου-Καραβά και Περιχώρων Μ. Βρετανίας.

ISSN: 1450 - 2828

Ετήσιο Πρόγραμμα Δραστηριοτήτων Δήμου Λαπήθου μέχρι τον Ιούνιο 2024

Πρόγραμμα Δραστηριοτήτων Δήμου Λαπήθου μέχρι το τέλος του 1ου εξαμήνου (30 Ιουνίου 2024), οπότε λήγει και η παράταση των δυόμισι χρόνων που δόθηκε στα πλαίσια της εφαρμογής της μεταρρύθμισης της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Με βάση το συμφωνημένο πρόγραμμα, θα γίνουν εκλογές, τόσο στους νέους συμπλεγματοποιημένους Δήμους που θα δημιουργηθούν για πρώτη φορά, όσο και στους εννέα κατεχόμενους, οι οποίοι θα παραμείνουν ως έχουν.

Οι εκλογές έχουν αποφασιστεί να γίνουν την Κυριακή 9 Ιουνίου 2024 ταυτόχρονα με τις Ευρωεκλογές, ενώ η τελετή παράδοσης-παραλαβής θα πραγματοποιηθεί την 1η Ιουλίου 2024.

Μέχρι το τέλος της παρούσας θητείας ο εν ενεργεία Δήμαρχος Νεοπτόλεμος Κότσαπας και το Δημοτικό Συμβούλιο υπόσχονται να συνεχίσουν κανονικά το υπόλοιπο της θητείας τους, όπως και κατά τα προηγούμενα χρόνια, ενώ θα συνεχίσουν και τις γενικές δραστηριότητες του Δήμου.

ΓΕΝΙΚΟΤΕΡΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Έκδοση εφημερίδας «Τα νέα της Λαπήθου», αρ. 67, την οποία κρατάτε τώρα στα χέρια σας
- Συμπλήρωση του Μητρώου Λαπηθιωτών
- Συντήρηση και βελτίωση της ιστοσελίδας του Δήμου
- Εκδόσεις για τη Λάπηθο
- Συλλογή στοιχείων της πολιτιστικής μας κληρονομιάς για το Αρχείο του Δήμου
- Εμπλουτισμός του Μουσείου του Δήμου με εκθέματα Λαϊκής Τέχνης της Λαπήθου
- ΜΝΗΜΕΙΟ ΗΡΩΩΝ ΤΗΣ ΚΩΜΟΠΟΛΕΩΣ ΛΑΠΗΘΟΥ - 1974: Βρίσκεται σε εξέλιξη η προσπάθεια δημιουργίας Μνημείου Ηρώων, Αγνοουμένων και θυμάτων Λαπηθιωτών κατά τη διάρκεια της Τουρκικής Εισβολής του 1974.

ΔΗΜΟΣ ΛΑΠΗΘΟΥ τα νέα της Λαπήθου

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΠΗΘΟΥ

ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ:
Προδρόμου 36, 2063 Στρόβολος, Λευκωσία - Κύπρος

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 22427733, **ΦΑΞ:** 22427731

E-mail: demos@lapithos.org.cy
www.lapithos.org.cy

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ: Κώστας Κατσώνης

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ, ΣΕΛΙΔΩΣΗ & ΕΚΤΥΠΩΣΗ:
Τυπογραφείο Theopress Ltd

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΕΚΔΟΣΗΣ:
Επιτροπή Τύπου και Εκδόσεων Δήμου Λαπήθου

Ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο ευχαριστούν θερμά όλους τους χορηγούς για την οικονομική στήριξη της εφημερίδας.

Στηρίζει το:
Υφυπουργείο Πολιτισμού

Έφυγαν μακριά μας...

Στη διάρκεια της περιόδου Δεκεμβρίου 2023 - Απριλίου 2024 έφυγαν από τη ζωή με τον πόθο της επιστροφής ανεκπλήρωτο και ετάφησαν κατά την αναφερόμενη ημερομηνία, μακριά από τη γενέτειρά τους Λάπηθο, οι κάτωθι:

15.12.2023	Παναγιώτης Σολωμού (74 ετών) σύζυγος Κατίνας Φυττή Σολωμού. Στη μνήμη του έγιναν εισφορές στο Τ.Κ. Πρόνοιας Λαπήθου ύψους €2655.
17.12.2023	Κυριάκος Καζακαίος (22 ετών) εγγονός Ουρανίας Μούρεττου και Μανώλη Εμμανουήλ.
18.12.2023	Μαρούλα Μελή (85 ετών) σύζυγος Ανδρέα Μελή Λαδόμματου, απόδημη κάτοικος Μ. Βρετανίας.
20.12.2023	Χρίστος Ζοππής (92 ετών)
26.12.2023	Γεώργιος Καραολιάς (76 ετών). Στη μνήμη του έγιναν εισφορές στο Τ.Κ. Πρόνοιας Λαπήθου ύψους €1910.
26.12.2023	Γιαννούλα Πασιαρδή (89 ετών).
17.1.2024	Ελένη Φυττή (93 ετών) σύζυγος Σάββα Φυττή με καταγωγή τον Πύργο Τυλληρίας.
18.1.2024	Πολύκαρπος Ελευθερίου (65 ετών)
18.1.2024	Χριστάκης (Τάκης) Οδυσσέως Κυπριανού, (79 ετών).
29.1.2024	Ανδρέας Ελευθερίου (Ερμής), (85 ετών) απόδημος κάτοικος Ελλάδος.
10.2.2024	Βασιλική Δημητρίου (Πατουνά), (90 ετών).
27.2.2024	Σάββας Δημητριάδης (101 ετών) κάτοικος Αγίου Δομετίου.
09.3.2024	Αναστασία Χάβαρου Μαραθεύτη (88 ετών). Στη μνήμη της έγιναν εισφορές στο Τ.Κ. Πρόνοιας Λαπήθου ύψους €2450.
21.3.2024	Σωτήρης Χ"Ευτυχίου (74 ετών). Στη μνήμη του έγιναν εισφορές στο Τ.Κ. Πρόνοιας Λαπήθου ύψους €1820.
29.3.2024	Κούλα Καρολίδου Τσιμούρη (90 ετών). Στη μνήμη της έγιναν εισφορές στο Τ.Κ. Πρόνοιας Λαπήθου ύψους €2235.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τους σκεπάζει και αιώνια η μνήμη τους.

ΕΓΙΝΑΝ ΕΙΣΦΟΡΕΣ στο Ταμείο Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου

Κυριάκος Μακρυγιάννης στη μνήμη του αδελφού του Γεωργίου Μακρυγιάννη	€500
Έλενα, Οδύσσεια και Γιάννα Οδυσσέως στη μνήμη του πατέρα τους Τάκη Οδυσσέως-Κυπριανού	€250
Οικ. Όμηρου και Φροσούλας Χ"Σάββα στη μνήμη των γονέων του Αναστάση και Χρυστάλας και του αδελφού του Σάββα Χ"Σάββα	€150
Ανώνυμος για στήριξη του Τ.Κ. Πρόνοιας Λαπήθου	€100
Παγκύπρια Συνομοσπονδίας Συνδέσμων Γονέων Δημοτικής στη μνήμη Τάκη Οδυσσέως	€50
Κυριάκος Χριστοφή, απόδημος κάτοικος Ελλάδος στη μνήμη των αδελφών του	€50
Μανώλης Μανώλη, στη μνήμη των γονέων του Χαράλαπου και Ευφροσύνης	€50
Κυριάκος και Αυγούστα Κυριακίδη στη μνήμη των γονέων τους Στυλιανής, Ευφροσύνης και Σωκράτη και των συγγενών τους Ήβης, Φειδία και Σάββα	€30
Νίκος Καλαμαράς στη μνήμη Πολύκαρπου Ελευθερίου	€30
Δημοτικός Γραμματέας Ρένος Κουμή στη μνήμη Τάκη Οδυσσέως	€20
Δημοτικός Γραμματέας Ρένος Κουμή στη μνήμη Πολύκαρπου Ελευθερίου	€20
Τάκης Α. Καρολίδης στη μνήμη των γονέων του Ανδρέα και Ελένης	€20
Νίτσα Κυριακίδου Τερζή στη μνήμη Πολύκαρπου Ελευθερίου	€20
Γεωργία Παντέχη Παντούρη στη μνήμη Πολύκαρπου Ελευθερίου	€20
Άθως Ελευθερίου στη μνήμη Πολύκαρπου Ελευθερίου	€20
Νεοπτόλεμος Κότσαπας στη μνήμη Πολύκαρπου Ελευθερίου	€20
Νίκος Κ. Καλαμαράς στη μνήμη Τάκη Οδυσσέως	€20
Νεοπτόλεμος Κότσαπας στη μνήμη Τάκη Οδυσσέως	€20
Άθως Ελευθερίου στη μνήμη Τάκη Οδυσσέως	€20
Χρυσόστομος Αγαθοκλέους απόδημος κάτοικος Ελλάδας στη μνήμη Ανδρέα Ελευθερίου Ερμή	€20
Σώτος Σιακίδης στη μνήμη Ανδρέα Ελευθερίου Ερμή	€20
Ρένα Σιακίδου Μιχαήλ στη μνήμη Ανδρέα Ελευθερίου Ερμή	€20
Άθως Ελευθερίου στη μνήμη Κούλας Καρολίδου Τσιμούρη	€20
Ευστάθιος Ευσταθίου στη μνήμη Πολύκαρπου Ελευθερίου	€10
Πέτρος Κότσαπα στη μνήμη Τάκη Οδυσσέως	€10
Μάρω Τηγανίτη στη μνήμη Τάκη Οδυσσέως	€10
Ρένα Σιακίδου Μιχαήλ στη μνήμη Αναστασίας Μαραθεύτη	€10
Αναστασία Κατσώνη Χ"Λοή στη μνήμη Σωτήρη Χ"Ευτυχίου	€10

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΣΤΗ ΛΑΠΗΘΟ

Η ιστορία του κινηματογράφου στη Λάπηθο ξεκίνησε αρχές του 1948 με τη δημιουργία πρότυπου χώρου για σινεμά, που λειτούργησε αρχικά ως χειμερινό στην οδό Φιλελλήνων, πεντακόσια μέτρα δυτικά του Ελληνικού Γυμνασίου Λαπήθου. Στο σημείο εκείνο, ακριβώς δίπλα και βόρεια, λειτουργούσε τότε, επί Αγγλοκρατίας, ο Σταθμός της Αστυνομίας και της Χωροφυλακής των αποικιοκρατών. Πρωτολειτούργησε με την επωνυμία «ΑΚΡΟΠΟΛΗ» από την επώνυμη εταιρεία Κινηματοθεάτρου Λαπήθου – Καραβά.

Ιδιοκτήτης ήταν ο φιλοπρόοδος απόδημος Λαπηθιώτης Κώστας Φιλιππίδης με συνεργάτες στην οικοδόμησή του τους αδελφούς Χριστόδουλο Νικολάου Λαπηθιώτη και Κυριάκο Νικολάου Λαπηθιώτη (Κυριάκο Πρωτόγερο) και τον γαμβρό τους Χρήστο Τσαγγάρη.

Πρώτος χειριστής (οπερατέρ) ήταν ο Ανδρέας Κλωστρής από τον Καραβά. Μετέπειτα ο αδελφός τού Πέτρος Κλωστρής. Στη συνέχεια ακολούθησε ο Τάσος Μετζίτης και μετά ο Πανίκος Μετζίτης. Στα όρια Λαπήθου Καραβά υπήρχε ακόμη ένας κινηματογράφος όπου λειτουργούσε ως μόνο θερινός με το όνομα (Λάμπουσα). Χειριστές ήταν οι αδελφοί Σάββας και Σοφοκλής Πολυκάρπου, από τον Καραβά.

Το κινηματοθέατρο λειτούργησε με ηλεκτρογεννήτρια όπως και ο φωτισμός του με τα δεδομένα της τότε εποχής γιατί στη Λάπηθο το ηλεκτρικό ρεύμα έφτασε δύο με τρία χρόνια αργότερα. Ο πρώτος ενοικιαστής του κινηματοθεάτρου ήταν ο Γιάννης Ιωαννίδης (γαμπρός του Καϊάφα). Η λειτουργία του ξεκίνησε αρχικά ως χειμερινό και έπειτα πρόσφερε στους θεατές και την εμπειρία του θερινού σινεμά «Ακρόπολις». Μετά από τα πρώτα χρόνια λειτουργιάς του ενοικιάστηκε από τον Γεώργιο Καζέλη μέχρι το 1967.

Για αρκετά χρόνια οι θεατές πλήρωναν και φόρο θεάματος, αξίζει να σημειώσουμε ότι οι εποχές εκείνες ήταν δύσκολες. Κύρια αιτία η φτώχεια και η ανεργία. Τότε το σινεμά – κινηματογράφος ήταν εξελισσόμενη τέχνη που υποσχόταν πολλά, εντούτοις η παρακολούθησή του ήταν προνόμιο των ολίγων και των εχόντων. Για τους λόγους αυτούς δεν είχε καθημερινές παραστάσεις, παρά μόνο τα Σαββατοκυρίακα και τις γιορτές. Οι επαγγελματίες «σινεματζήδες» ενοικίαζαν τις κινηματογραφικές ταινίες από επιχειρηματίες αντιπροσώπους εταιρειών της Λευκωσίας, ενώ ο εξοπλισμός ήταν χαμηλής τεχνολογίας, προερχόμενος κυρίως από Γαλλία και Ιταλία. Στη Γαλλία, η γενέτειρα του κινηματογράφου θεωρείται η πόλη της Λυών. Στα πρώτα δύσκολα χρόνια, λόγω φτωχής τεχνολογίας, εξοπλισμού και ποιότητας της ταινίας, τα διαλείμματα ήσαν πολύ περισσότερα από το ένα, το συνηθισμένο δηλαδή στη μέση του έργου. Αυτό γιατί πολύ συχνά εκόβετο η ταινία στα δύο και έπρεπε να επανακολληθεί για να συνεχίσει. Αυτήν την περίοδο που ερευνούμε όλες οι ταινίες ήσαν ασπρόμαυρες. Στη Λάπηθο κατά την περίοδο 1955-1964 λειτούργησε περιοδικά και σε αρεά διαστήματα τουρκοκυπριακός κινηματογράφος ο οποίος πρόβαλλε μόνο τούρκικες ταινίες. Βρισκόταν πολύ κοντά βόρεια το καφενείου του «Ζιχνή» και δυτικά του Αστυνομικού Σταθμού Λαπήθου.

«ΣΙΝΕ ΙΡΙΣ»

Την 1η Ιανουαρίου 1967 κτίστηκε ο νέος κινηματογράφος του «ΣΙΝΕ ΙΡΙΣ». Οι δύο κινηματογράφοι λειτούργησαν παράλληλα μόνο για 9 μήνες, από τον Ιανουάριο του 1967 μέχρι το Σεπτέμβριο του ιδίου έτους, οπότε το παλιό σινεμά έκλεισε για πάντα.

Το 1967 αποτελεί το ορόσημο της αλλαγής και της τεχνικής αναβάθμισης του σινεμά στη Λάπηθο. Το νέο σινεμά ήταν ιδιοκτησία της ΣΠΕ Λαπήθου και κτίστηκε στο κέντρο της κωμόπολης διπλά από το Δημαρχείο Λαπήθου. Αρχικά το κτήριο λειτούργησε ως αποθήκη χαρουπιών για μικρό χρονικό διάστημα και έπειτα ως κινηματοθέατρο. Το όνομα δόθηκε από το Πανίκο Μετζίτη όπου η ερμηνεία του είχε την εξής λογική βάση. Επειδή άρχισε η προβολή εγχρώμων ταινιών εκείνα τα χρόνια μπορούσε να γίνει ο παραλληλισμός με την Ίριδα (Ουράνιο Τόξο). Ο πρώτος ενοικιαστής ήταν ο Πανίκος Μετζίτης όπου ήταν και ο οπερατέρ του κινηματοθεάτρου. Στη λειτουργία του ταμείου ήταν ο αείμνηστος Τάκης Ιωάννου που έχασε τη ζωή του κατά την Τουρκική Εισβολή του 1974. Λειτούργησε ως χειμερινό και θερινό εναλλάξ. Η πανοραμική οθόνη του θερινού είχε φόντο το βουνό του Πενταδακτύλου και ήταν η πρώτη οθόνη στην κυπριακή ύπαιθρο με προδιαγραφές «σινεμασκόπ». Βασικά ήταν ημικυκλική. Έγιναν εκατοντάδες αλλαγές από τον πρώτο ενοικιαστή για να ολοκληρωθεί η διαμόρφωσή του από αποθήκη σε κινηματοθέατρο. Συμπεριλάμβανε αμφιθεατρικά αναπαυτικά καθίσματα, εξαερισμό, κλιματισμό και σκηνή θεάτρου στο χειμερινό. Επίσης λειτουργούσε με 2 μηχανές μια στο θερινό και μία στο χειμερινό.

Με απαραίτητη γνώση και όραμα έγινε σήμα κατατεθέν για την κωμόπολή μας παίρνοντας την τελική του ολοκληρωμένη μορφή το 1968. Από το «Σίνε Ίριις» πέρασαν όλες οι μεγάλες ελληνικές και ξένες ποιοτικές ταινίες της τότε εποχής. Φιλοξενήθηκαν ελληνικοί και κυπριακοί θίασοι πραγματοποιούνταν συνεδριάσεις συλλόγων, εκδηλώσεις σχολείων καθώς και τραγουδιστές (Βίσση, Βιολάρης και άλλοι). Τελευταίος ενοικιαστής μέχρι το 1974, ήταν ο κ. Γεώργιος Καζέλης.

Ο Πανίκος Μετζίτης, 1ος διαχειριστής του «Σίνε Ίρις» και χειριστής «οπερατέρ», ο οποίος και μας έδωσε αρκετές πολύτιμες πληροφορίες.

Σήμερα και τα δύο σινεμά της Λαπήθου στέκουν βουβά και παραμένουν πλήρως εγκαταλελειμμένα και ημικατεστραμμένα, τόσο τα ίδια ως κτήρια, όσο και μέρος του εξοπλισμού τους. Αναπολούν τις παλιές καλές εποχές και αναμένουν με αγωνία πότε οι παλαιοί και νέοι θεατές τους θα παρακολουθήσουν την επόμενη παράσταση με το έργο **«Επιστροφή και Ανάσταση του εκτοπισμένου Λαπηθιώτη».**

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρεται εις γνῶσιν τοῦ ἁξιο τίμου κοινοῦ Λαπήθου-Καραβᾶ ὅτι ὁ Κινηματογράφος «Ἀκρόπολις» Λαπήθου-Καραβᾶ θά ἐργάζεται τοῦ λοιποῦ ὑπό τήν διεύθυνσιν τοῦ κ. Κώστα Φιλιππίδη.

Δι' ὁ ἐλπιστοῦμεν ὅτι θα τύχωμεν τῆς ἐνθέρμου ὑποστηρίξεως καί τῶν δύο κοινοτήτων Λαπήθου-Καραβᾶ.

Διά τήν ἀνώνυμον ἑταιρείαν Κινηματοθεάτρου Λαπήθου - Καραβᾶ
ΚΩΣΤΑΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

«Έθνος», 16/7/1949

ΛΑΠΗΘΟΣ: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

«ΕΝ ΔΕ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ ΛΑΠΗΘΟΣ ΕΣΤΙ ΠΟΛΙΣ ΥΦΟΡΜΟΝ ΕΧΟΥΣΑ ΚΑΙ ΝΕΩΡΙΑ ΛΑΚΩΝΩΝ ΚΤΙΣΜΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΑΝΔΡΟΥ...» *(Στράβωνας)*

«ΛΑΠΗΘΟΣ ΠΟΛΙΣ ΙΜΕΡΟΕΣΣΑ ΕΣΤΙ...» *(Αλέξανδρος Εφέσιος)*

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΣΤΗ ΛΑΠΗΘΟ

Συνέχεια από την προηγούμενη έκδοση αρ. 66

Ένδοξη ιστορική πορεία, πολιτισμός, εξοπλισμός, βιβλιοθήκη, Φιλαρμονική, Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και η υποδομή του Ελληνικού Γυμνασίου Λαπήθου και των άλλων αστικών δημοτικών σχολείων, πλήρωσαν βαρύτατο τίμημα τον Αύγουστο του 1974, αφού οι Τούρκοι επιδρομείς και κατακτητές φρόντισαν να κλέψουν, να λεπλατήσουν και να παραδώσουν στην πυρά οτιδήποτε βρήκαν μπροστά τους.

Ελληνικόν Γυμνάσιον Λαπήθου, Γ' φάση 1963.

Τη τελευταία σχολική χρονιά 1973-1974, οι μαθητές του Γυμνασίου έφτασαν τους 563, κατανεμημένοι σε 18 τμήματα, με διδακτικό προσωπικό να κυμαίνεται από 20-30 καθηγητές ανάλογα με τις υπάρχουσες ανάγκες.

Έναν χρόνο μετά την κατάληψη, οι κατοχικές δυνάμεις λειτούργησαν το Γυμνάσιο ως τουρκοκυπριακό και το χρησιμοποιούν μέχρι σήμερα. Το τέλος του 2017 (επετειακή επετηρίδα 100 χρόνων) πέρασε γι' αυτούς εντελώς απαρατήρητο χωρίς καμία ουσιαστική σημασία, αφού γνωρίζουν και οι ίδιοι ότι σε καμία περίπτωση δεν μπορούν να είναι συνεχιστές της ένδοξης του πορείας, παρά μόνο σφετεριστές. Γι' αυτούς είναι λάφυρο πολέμου και ουδέποτε θα μπορέσουν να συνδεθούν συναισθηματικά μαζί του όσα χρόνια και αν περάσουν. Το 1975 θεωρείται γι' αυτούς ως το νέο έτος ίδρυσης.

Το Ε.Γ.Λ. λειτουργεί σήμερα ως Οθωμανικό Γυμνάσιο.

Στο παραλιακό μέτωπο, μεταξύ Ακτής Κανάρη (τοποθεσία Ασπρόβρυση) και δυτικά της Παναγίας της Αχειροποίητου λειτούργησε από την Αγγλική αποικιοκρατική Κυβέρνηση την 1η Οκτωβρίου 1943, η μοναδική πρωτοποριακή στην κατηγορία της Παγκύπρια Αναμορφωτική Σχολή Λαπήθου, (The Reform School of Lapithos). Η Σχολή λειτουργούσε σε κλειστό περιφραγμένο χώρο με προσωπικό που είχε στα καθήκοντά του τη συνεχή επίβλεψη των παιδιών και τη φροντίδα τους επί 24ώρου βάσεως (μέρα και νύχτα) γι' αυτό και τους παρεχόταν υποχρεωτική διαμονή μέσα στο χώρο της Σχολής.

Η Σχολή εγκαταστάθηκε αρχικά στο ξενοδοχείο Ταλιαδώρου πάνω στην παραλία, όπου προηγουμένως υπήρχε αποθήκη χαρουπιών και καζίνο και στη συνέχεια επεκτάθηκε περιμετρικά του ξενοδοχείου μετά από απαλλοτρίωση ιδιωτικής γης καλύπτοντας όλες τις ανάγκες της Σχολής, γεωργικές, κτηνοτροφικές, επαγγελματικές, εκπαιδευτικές και άλλες.

Οι νεαροί τότε αδικοπραγούντες τρόφιμοι της Σχολής ήταν παιδιά κάτω των 18 ετών, μόνο αγόρια, κατά πλειοψηφία Ελληνοκύπριοι, ενώ σε μικρότερους αριθμούς συναντούσαμε και κάποιους Τουρκοκύπριους. Ήταν παιδιά τα οποία ζούσαν μέσα σε συνθήκες ομαλής ζωής και φροντίδας καλύπτοντας το φυσιολογικό οικογενειακό περιβάλλον του παρελθόντος το οποίο τους έλειπε για πολύ. Τα παιδιά αυτά χρειάζονταν ιδιαίτερη φροντίδα και προστασία, γι' αυτό και ο στόχος της Σχολής ήταν η εκπαίδευση παρά η τιμωρία, μια ορθή μέθοδος που εφαρμόστηκε στην πράξη και πέτυχε πλήρως.

Το αρχικό πρώτο κτήριο της Αναμορφωτικής Σχολής Λαπήθου.

Κατά την παραδοχή των Άγγλων, η Σχολή από την αρχή της λειτουργίας της είχε εκπληκτικά αποτελέσματα και πρωτοπορούσε ανάμεσα στις χώρες της Κοινοπολιτείας που υπήρξαν αντίστοιχες Σχολές.

Την περίοδο της Ανεξαρτησίας της Κυπριακής Δημοκρατίας μετονομάστηκε σε Αναμορφωτική Σχολή Λαμπούσης. Καταργήθηκε λίγα χρόνια αργότερα μετά το 1974, όταν οι νέες νομοτεχνικές υποδομές και νέα δεδομένα στην εκπαίδευση και στα δικαιώματα του παιδιού, δεν επέτρεψαν την περαιτέρω λειτουργία της. Μεταπολεμικά λειτούργησε για ακόμα 5 χρόνια, μέχρι το τέλος του 1979 με νέα μορφή, στις εγκαταλελειμμένες στρατιωτικές εγκαταστάσεις των Άγγλων "Salamandra" στα Πολεμίδια Λεμεσού. Η Σχολή ανάμεσα στις πλατιές λαϊκές μάζες των κατοίκων της περιοχής Λαπήθου-Καραβά ήταν γνωστή με την ονομασία «Το Σωφρονιστήριο της Λαπήθου».

Μετά το 1974 η σχολή αδρανοποιήθηκε για μεγάλο χρονικό διάστημα. Την περίοδο 2000 – 2018 ο χώρος λειτούργησε ως ψυχιατρικό νοσοκομείο, ενώ μέχρι σήμερα έχει ερειπωθεί και εγκαταλειφθεί στο έλεος της καταστροφής.

Δημοτικό σχολείο του Κάστρου (κάτω) και Αγίας Αναστασίας (πάνω).

Τα δύο δημοτικά σχολεία (Αγ. Αναστασίας και Κάστρου) συνέχισαν τη λειτουργία τους μέχρι το 1974, αλλάζοντας και τις ονομασίες τους από Αρρεναγωγείο και Παρθεναγωγείο σε Α' και Β' Αστική Σχολή καθότι στην πορεία τα σχολεία έγιναν μικτά με μαθητές και μαθήτριες. Από τα πρώτα χρόνια της ίδρυσης της Κυπριακής Δημοκρατίας λόγω της αύξησης του πληθυσμού της Λαπήθου, αυ-

ξήθηκαν και οι ανάγκες σε νέες σχολικές εγκαταστάσεις. Δεδομένου του γεγονότος ότι και τα δύο πρώτα δημοτικά σχολεία βρισκόντουσαν σχεδόν στην ίδια περιοχή (κέντρο της Λαπήθου) και κάλυπταν περισσότερο τις ενορίες του κέντρου (Αγίου Μηνά, Αγ. Λουκά, Τιμίου Προδρόμου) και τις πάνω ενορίες (Αγ. Παρασκευή και Αγ. Αναστασία) διαφάνηκε ότι ένα τρίτο σχολείο ήταν απαραίτητο για να καλύψει και την μεγάλη και απομακρυσμένη ενορία του Αγίου Θεοδώρου στα δυτικά της κωμόπολης. Από το έτος 1959 δημιουργήθηκε και η Αστική σχολή Αγίου Θεοδώρου η οποία αρχικά στεγάστηκε σε ιδιωτικό χώρο έναντι ενοικίου (οίκημα Νικόλα Μεταξά) επί της οδού Στρατηγού Τσαγγαρίδη ανατολικά της οικίας που έζησε ο Στρατηγός Ιωάννης Τσαγγαρίδης. Λόγω του περιορισμένου χώρου του Οικήματος Μεταξά αρχικά φοιτούσαν μαθητές των μικρών πρώτων τάξεων ενώ οι μεγαλύτεροι μαθητές της ενορίας του Αγίου Θεοδώρου συνέχιζαν και αποφοιτούσαν από την Α' Αστική (Κάστρου). Στη συνέχεια το 1971 κτίστηκε ιδιόκτητο σχολείο της νέας Β' Αστικής στη δυτική περιοχή της ενορίας του Αγ. Θεοδώρου στην τοποθεσία «Αλώνια» και έτσι φτάσαμε μέχρι το 1974 όπου λειτουργούσαν κανονικά οι τρεις μεικτές και ισότιμες Δημοτικές Αστικές Σχολές της κωμοπόλεως Λαπήθου περιλαμβανόμενης και της μεταβατικής περιόδου.

Το Δημοτικό σχολείο της νέας Β' Αστικής Αγίου Θεοδώρου.

Στην ουσία λειτούργησαν βασικά 2 ολοκληρωμένες αστικές σχολές γιατί στο μεσοδιάστημα και παράλληλα με τις διεργασίες ανέγερσης της νέας Β' Αστικής Αγίου Θεοδώρου η παλιά Β' Αστική Σχολή της Αγίας Αναστασίας άρχισε να εγκαταλείπεται σιγά-σιγά και να μετατρέπεται σε Κοινοτικό Νηπιαγωγείο και ως χώρος εργαστηρίων της Α' Αστικής Σχολής (Κάστρου).

Μετά το 1974 και τα τρία Δημοτικά σχολεία λειτούργησαν σχεδόν μέχρι σήμερα ως τουρκοκυπριακά σχολεία με εξαίρεση το Β' Δημοτικό της Αγίας Αναστασίας όπου τα τελευταία 20 χρόνια μετατράπηκε αρχικά σε ξενοδοχειακή μονάδα και αργότερα σε γηροκομείο.

Το εν λόγω σχολείο είναι αυτό που είχε παραδοθεί στις φλόγες και καταστράφηκε το βράδυ της 14ης Μαρτίου το 1956 από πυρκαγιά κατά τη διάρκεια του απελευθερωτικού αγώνα 1955-59. Οι Άγγλοι τότε απόδωσαν την ευθύνη στους Ελληνοκύπριους ενώ η Ελληνοκύπριοι ανταπόδωσαν την ευθύνη στους Άγγλους με αποτέλεσμα να επιβληθεί στους κατοίκους της Λαπήθου κατ' οίκων περιορισμός και πρόστιμο ανερχόμενο στις 7000 λίρες τότε, το οποίο οι κάτοικοι μετά μεγάλης δυσκολίας κατάφεραν να αποπληρώσουν, απειλούμενοι και με κατάσχεση των περιουσιών τους.

Τα άλλα δύο Σχολεία Α' και νέο Β' Αστικές λειτουργούν από το 1974 μέχρι τις μέρες μας ως τα δύο βασικά τουρκοκυπριακά δημοτικά σχολεία της κατεχόμενης σήμερα κωμόπολης της Λαπήθου.

Όσον αφορά τους Οθωμανούς, τουρκοκυπριακό στοιχείο της Λαπήθου, τα στατιστικά στοιχεία είναι άκρως απογοητευτικά. Ακόμη και οι ίδιοι οι επί τουρκοκρατίας διοικούντες δεν επέδειξαν κάποιο ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τη δική τους παιδεία. Απεναντίας οι Άγγλοι αποικιοκράτες επέδειξαν μεγαλύτερο ενδιαφέρον κάτι που επεσήμανε και ο Dr. Spencer, ότι δηλαδή είναι κρίμα και άδικον για τους 400 και πλέον Οθωμανούς κάτοικους της Λαπήθου να μην υπάρχει μια ελάχιστη πρόνοια για την εκπαίδευσή τους η οποία να ανταποκρίνεται επαρκώς στις στοιχειώδεις ανάγκες της μειονότητάς τους.

Το παλιό Οθωμανικό σχολείο στην πάνω Τζαμή.

Τα στοιχεία δείχνουν ότι επί Αγγλοκρατίας και σχεδόν μέχρι το τέλος της δεκαετίας του 1950 λειτουργούσε το ένα και μοναδικό σχολείο για ολόκληρη την Οθωμανική μειονότητα της Λαπήθου στο χώρο του SEYIT MEHMET AGA MOSQUE (χώρος της σημερινής Πάνω Τζαμής) με ένα μεικτό σχολείο που ο αριθμός των μαθητών δεν υπερέβαινε τους 30. Σαν κυρίως αίθουσα διδασκαλίας χρησιμοποιείτο η πρώτη στα ανατολικά του τζαμιού, ενώ λόγω της στενότητας του χώρου χρησιμοποιείτο και μέρος του χώρου λατρείας του τζαμιού καθώς και όλοι οι εξωτερικοί χώροι οι οποίοι όντως ήταν μικροί και περιορισμένοι.

Με προσπάθειες της αποικιοκρατικής Κυβέρνησης οικοδομήθηκε προς το τέλος της δεκαετίας του 1950, ένα μεγαλύτερο σχολείο με άνετους χώρους (ακόμη και με γήπεδο αθλοπαιδιών) ακριβώς απέναντι από τον χώρο του τζαμιού βόρεια της οδού Στρατηγού Ιωάννη Τσαγγαρίδη. Δυστυχώς για τους Τουρκοκύπριους κάτοικους της Λαπήθου το σχολείο αυτό (ως καθαρά Οθωμανικό – τουρκοκυπριακό) λειτούργησε για πολύ μικρό χρονικό διάστημα όχι πέραν των τριάμισι ετών γιατί στη συνέχεια και μετά την ανακήρυξη της Κυπριακής Δημοκρατίας οι Τουρκοκύπριοι κάτοικοι της Λαπήθου υποχρεώθηκαν διά της βίας από τους ομόθρησκους τους να μετακινηθούν προς τον τουρκοκυπριακό θύλακα του Τέμπλους (νότια της Κερύνειας και κάτω από τον Άγιο Ιλαρίωνα) το καλοκαίρι του 1964.

Το νέο Οθωμανικό σχολείο, που αντικατέστησε το παλιό σχολείο της Τζαμής.

Με αυτόν τον τρόπο συνέβαλαν στην υλοποίηση των σχεδίων της τουρκοκυπριακής ανταρσίας που έπληξε την ομαλή πορεία δημιουργίας και ανάπτυξης της νεοσύστατης τότε Κυπριακής Δημοκρατίας.

Μετά το 1974, με την επιστροφή των Τουρκοκυπρίων, των κουβαλητών και των εποίκων της Λαπήθου, το τουρκοκυπριακό σχολείο δεν ξαναχρησιμοποιήθηκε και μετατράπηκε σε ιδιωτική κατοικία, γιατί ως χώροι δημοτικής εκπαίδευσης χρησιμοποιήθηκαν πλέον τα ήδη υφιστάμενα Δημοτικά Σχολεία των Ελληνοκυπρίων. Λαφυροποιήθηκαν και είχαν παράλληλα την ίδια τύχη με την τύχη του Ελληνικού Γυμνασίου Λαπήθου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΝΟΙΑ ΛΑΠΗΘΟΥ

Ιστορική πορεία από το έτος 1958 μέχρι σήμερα

ΤΑΜΕΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΛΑΠΗΘΟΥ

Το έτος 1958, παράλληλα με την έναρξη του απελευθερωτικού αγώνα της Ε.Ο.Κ.Α., συστάθηκε η Κοινωνική Πρόνοια Λαπήθου, με αρχικό σκοπό να βοηθά οικονομικά και να στηρίζει με κάθε τρόπο τις οικογένειες των αγωνιστών, τους οποίους οι Άγγλοι έκλειναν στα κρατητήρια, άλλους για μικρά και άλλους για μεγάλα χρονικά διαστήματα. Σιωπηλά και χωρίς τυμπανοκρουσίες, η Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας έφερε εις πέρας επάξια το έργο της καθ' όλη τη διάρκεια του απελευθερωτικού αγώνα, ενώ μετά τη λήξη του, όχι μόνο δεν ατόνησε, αλλά αντιθέτως ανέπτυξε ευρύτερη και πολύμορφη κοινωνική δράση μέσα στην κοινότητα της Λαπήθου για βοήθεια δυσπραγούντων συγχωριανών μας. Σε κάποιες περιπτώσεις η δράση αυτή επεκτάθηκε και στα περίχωρα της κωμόπολής μας.

ΟΡΓΑΝΟΥΤΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΝΟΙΑ ΕΝ ΛΑΠΗΘΩ

ΚΥΡΗΝΕΙΑ, 8 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Εἰς συγκροτηθεῖσαν τὴν παρελθ. Κυριακὴν συνέλευσιν τῶν διαφόρων παραγόντων τῆς κωμοπόλεως Λαπήθου ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Γυμνασίου Λαπήθου ὑπεφασίσθη ἡ Ἵδρυσις Ὀργανώσεως Κοινωνικῆς Προνοίας. Πρὸς τοῦτο ἐκυγνώσθη καὶ ἐνεκρίθη ὑπὸ τῆς συγκεντρώσεως τὸ σχετικὸν καταστατικόν.

«Έθνος», 9/9/1958

Βασικός λόγος αυτής της επιτυχίας ήταν η υπεράνω πολιτικών καταστάσεων και κομματικών παρατάξεων στάση που κράτησε η Επιτροπή, καθώς επίσης και η στελέχωσή της με άτομα από όλες τις βαθμίδες της Λαπηθιώτικης κοινωνίας.

Την πρώτη Εκτελεστική Επιτροπή αποτελούσαν οι: Παναγιώτης Γιαγκόπουλος (Πρόεδρος) και Μέλη: Κωστάκης Ταλιαδώρος, Ανδρέας Αλλαμένος και Κώστας Αγαθοκλέους. Από το 1961 την προεδρία ανέλαβε ο μ. Γρηγόρης Ορφανίδης, μετά την παραίτηση του μ. Παναγιώτη Γιαγκόπουλου, ο οποίος στη συνέχεια εξελέγη Δήμαρχος Λαπήθου, ενώ τον Κωστάκη Ταλιαδώρο αντικατέστησε ο Αιδεσιμότατος Πάτερ Παπαπολύβιος Πέτρου. Ο πρώην Δήμαρχος Λαπήθου Φειδίας Παρασκευαΐδης διετέλεσε για μεγάλο χρονικό διάστημα επίτιμος Πρόεδρος.

Τα Μέλη της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου τα οποία αποτελούσαν και τη Γενική Συνέλευση, πέραν των τεσσάρων Μελών της Εκτελεστικής Επιτροπής, ήσαν ολόκληρη η Δημοτική Επιτροπή, οι Ενοριακές Αρχές και οι Εκκλησιαστικές Επιτροπές των έξι ενοριών της Λαπήθου, η Συνεργατική Πιστωτική Εταιρεία Λαπήθου, το Συνεργατικό Παντοπωλείο, ο Καθηγητικός και Διδασκαλικός Σύλλογος, η Σχολική Εφορεία Λαπήθου, ο Σύνδεσμος των Λεμονοπαραγωγών, οι Επιτροπές των διαφόρων Σωματείων και Παρατάξεων ΑΣΕΛ, ΑΟΛ, Λαϊκές Οργανώσεις κ.ά. Όλα αυτά τα Σώματα αντιπροσωπεύονταν με έναν εκπρόσωπο.

Οι πόροι της Επιτροπής ήταν εθελοντικές εισφορές και έσοδα εράνων που διεξήγοντο σε πανηγύρια και εκκλησίες κυρίως κατά τις Κυριακές και τις μεγάλες εορτές. Σήμερα οι πόροι της Επιτροπής προέρχονται βασικά από εισφορές τόσο ατομικές, όσο και από εισφορές κηδειών αγαπημένων μας προσώπων, αντί στεφάνων και λουλουδιών.

Μέχρι το 1974 είχαν συσταθεί ενοριακές υποεπιτροπές που κατάρτιζαν κατάλογους απόρων Λαπηθιωτών. Σήμερα υπάρχει η Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου, η οποία ερευνά περιπτώσεις δυσπραγούντων Λαπηθιωτών και προτείνει το ύψος της χρηματικής βοήθειας ή το είδος της άμεσης ανάγκης.

Μέχρι το 1974, μεταξύ άλλων δραστηριοτήτων, η Επιτροπή βοήθησε και σε κάποιες σημαντικές δραστηριότητες, όπως την οικονομική βοήθεια της κατασκευής των παράκτιων φυλακίων (πολυβολείων) στη περιοχή της Λαπήθου, τα οποία επάνδρωνε το 1963 η Α' Ελληνική Μεραρχία που ήταν αποσπασμένη στην Κύπρο. Δημιούργησε ενοριακά κέντρα Πρώτων Βοηθειών και τα εξόπλισε με τα σχετικά εφόδια, ενώ το 1974 κατά την περίοδο του πολέμου συνέλεγε καθημερινά για 15 και πλέον μέρες είδη ρουχισμού και πρώτης ανάγκης και τροφοδοτούσε το Νοσοκομείο Λαπήθου και ομάδες υπερασπιστών για περίθαλψη των τραυματιών των καθημερινών πολεμικών συγκρούσεων. Σε συνεργασία με άλλους φορείς της Λαπήθου ανέλαβε τη διεξαγωγή εράνου για την ανέγερση του Μνημείου του Κωνσταντίνου Κανάρη στην Ασπρόβρυση της Λαπήθου, ένα μεγαλεπήβολο μνημείο του οποίου η κατασκευή δεν πραγματοποιήθηκε λόγω της τουρκικής εισβολής, ενώ τα χρήματα του εράνου βρίσκονται μέχρι σήμερα στη φύλαξη του Δήμου Λαπήθου.

Από το 1974 μέχρι το 2011, για 37 ολόκληρα χρόνια, η Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου σε μεγάλο βαθμό αδρανοποιήθηκε λόγω της προσφυγιάς, με εξαίρεση τις δεκαετίες 1990 και 2000, όπου για κάποιες χρονικές περιόδους ρόλο κοινωνικού φορέα και κοινωνικής προσφοράς προς τους Λαπηθιώτες είχαν αναλάβει ο Δήμος Λαπήθου και το Προσφυγικό Σωματείο «Η ΛΑΠΗΘΟΣ». Ο νυν Δήμαρχος Λαπήθου, αναγνωρίζοντας τα σημαντικά οφέλη και το ευάρεστο έργο που μπορούσε να προσφέρει ξανά η Κοινωνική Πρόνοια, ανέλαβε πρωτοβουλία ανάμεσα στα Οργανωμένα Σύνολα και Φορείς της Λαπήθου για επανασύσταση και επαναδραστηριοποίηση του θεσμού, κάτι που επιτεύχθηκε, πολύ σύντομα, χάρις στην άψογη συνεργασία όλων των εμπλεκομένων παραγόντων. Ο πρώτος που συνεχάρη τον Δήμαρχο ήταν ο ευρισκόμενος εν ζωή τότε εκπαιδευτικός και πρώην Πρόεδρος Γρηγόριος Ορφανίδης, ο οποίος μεταξύ άλλων ανάφερε χαρακτηριστικά: **«...Θα βρείτε δυσκολίες στο έργο σας, αλλά μην εγκαταλείψετε την προσπάθεια, γιατί το έργο της φιλανθρωπίας είναι θεάρεστο και η αγάπη του κόσμου που θα βοηθάτε θα είναι απέραντη...».**

Ανασκοπώντας το παρελθόν και συνεχίζοντας και σήμερα την ιστορική πορεία του έργου της Κοινωνικής μας Πρόνοιας δραττόμαστε της ευκαιρίας να εκφράσουμε τις απέραντες ευχαριστίες μας προς στους συγγενείς των προσφιλών μας προσώπων που έφυγαν από τη ζωή με τον πόθο του γυρισμού ανεκπλήρωτο και την πικρία της προσφυγιάς ζωγραφισμένη στο πρόσωπό τους. Άξιοι συγχαρητηρίων είναι οι συγγενείς των 169 θανόντων συγχωριανών μας που έδωσαν την άδεια και τη συγκατάθεσή τους να γίνουν εισφορές στη μνήμη τους στο Ταμείο Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου. Η πράξη τους είναι θεάρεστη και η προσφορά τους απέραντη προς στους συνανθρώπους μας.

Από τις 169 κηδείες συγκεντρώθηκε συνολικά το ποσό των 240.000 ευρώ. Από τις συνολικές εισπράξεις ποσό 180.000 ευρώ δόθηκαν υπό μορφή βοηθημάτων σε δυσπραγούντες Λαπηθιώτες, ενώ 20.000 ευρώ περίπου δόθηκαν σε βραβεύσεις απόφοιτων Λυκείων με καταγωγή τη Λάπηθο. Η διαφορά υπολοίπου παραμένει στο ταμείο για σκοπούς βιωσιμότητας και συνέχισης του φιλανθρωπικού έργου της Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου για τα επόμενα χρόνια.

Χάριν της ιστορίας και τιμώντας την μνήμη τους δημοσιεύουμε τον επίσημο κατάλογο με τα ονόματα των θανόντων και την ημερομηνία της τέλεσης της κηδείας τους, (της εξοδίου ακολουθίας και ταφής τους) στην προσφυγιά. Τα εισπραχθέντα ποσά της κάθε περί-

πτωσης έχουν ήδη δημοσιευτεί κατά καιρούς στην εφημερίδα «Τα Νέα της Λαπήθου», ενώ οι αναλυτικοί κατάλογοι με τους εισφορείς απεστάλησαν στους οικείους τους.

Ευχαριστίες εκφράζουμε και προς όλους όσοι κατά καιρούς ενισχύουν το Ταμείο μας με προσωπικές εισφορές.

Το έτος 2020 έχει φανεί μέχρις στιγμής ως το πιο δύσκολο έτος στην πορεία της Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου, λόγω της πανδημίας του «COVID 19». Εκείνο που μας στενοχώρησε ιδιαίτερα δεν ήταν τόσο η μείωση των εσόδων του Ταμείου (σχεδόν μηδενικά έσοδα), αλλά η τραγικότητα των στιγμών και των υποχρεωτικών διαταγμάτων που μας απαγόρευαν να μαζευόμαστε στους Ιερούς μας Ναούς για να απευθύνουμε το τελευταίο αντίο προς τα αγαπημένα μας πρόσωπα, συγγενείς και φίλους. Γι' αυτούς που είχαν την ατυχία να αφήσουν τα εγκόσμια αυτή τη δύσκολη περίοδο, κάποιοι συγγενείς τους έδωσαν την συγκατάθεσή τους για εισφορές στη μνήμη τους. Παρ' όλα, αυτά όχι μόνο δεν κατέστη δυνατόν να παραβρεθούν άτομα της Επιτροπής μας στους Ιερούς Ναούς για παραλαβή των εισφορών, αλλά ακόμα σε κάποιες περιπτώσεις δεν καταφέραμε να καταθέσουμε ούτε και το στεφάνι του Δήμου Λαπήθου, με το οποίο ο αγαπημένος τους Δήμος συνηθίζει να τους αποχαιρετά στην τελευταία τους κατοικία. Ευχόμαστε τέτοιες θλιβερές μέρες να μην τις ξαναζήσουμε.

Σήμερα το Ταμείο Κοινωνικής Πρόνοιας Λαπήθου είναι ενταγμένο και κατοχυρωμένο στο Πολιτιστικό Ίδρυμα Λαπήθου, λειτουργεί με πλήρη διαφάνεια και ελέγχεται από εγκεκριμένο ελεγκτικό γραφείο. Το αποτέλεσμα του ελέγχου κατατίθεται στα υπουργεία εσωτερικών και οικονομικών.

Αυτοί που έφυγαν μακριά μας από το 2013 μέχρι σήμερα και έγιναν εισοφρές στη μνήμη τους

Χρήστος Αθανασίου 28.02.2013, Ειρήνη Ζιγκουλή 18.04.2013, Φαίδωνας Λαδόμματος 22.04.2013, Νίκη Μαυροθέρη 8.05.2013, Γλυκερία Γεωργίου - Φυττή 17.06.2013, Ηρακλής Αγαθοκλέους 3.07.2013, Αμβρόσιος Προκοπίου 15.07.2013, Ευγενία Μιλτιάδους - Ιακώβου 17.07.2013, Παναγιώτης Θρασυβούλου 18.07.2013, Ελένη Χειλέτη - Κατσαρή 2.08.2013, Χρυστάλλα Χατζησάββα 28.12.2013, Γεώργιος Νικολάου 8.01.2014, Δημήτρης Χατζηχαρίτου 1.02.2014, Φάνος Προεστός 26.02.2014, Σαλώμη Τσιούλλου 8.02.2014, Ανδρέας Δημητριάδης 16.04.2014, Γεώργιος Σιακίδης 20.05.2014, Σοφούλα Σπαστρή 22.05.2014, Μερόπη Αποστολίδου 24.05.2014, Σοφούλα Φιλιππίδου 27.05.2014, Χαριτίνη Τερζή 5.06.2014, Κύπρος Τσιούλλος 15.06.2014, Ανδρέας Καρολίδης 8.07.2014, Χαράλαμπος Κυπριανού - Οδυσσέως 10.07.2014, Παναγιώτης Παντελή 2.08.2014, Ανδρέας Ρούσος 16.08.2014, Αφροδίτη Ζιγκουλή 20.08.2014, Χρίστος Αχιλλέως Δεμέτης 2.09.2014, Ανδρέας Μελή Λαδόμματος 11.11.2014, Σταυρούλα Κώστα Αγαπίου 21.09.2014, Ιάκωβος Σάββα (Γιακουμής) 8.11.2014, Θράσος Αυγουστή – Κωνσταντίνου 10.11.2014, Αγαθάγγελος Αγαθοκλέους (Κοτρόζος) 29.11.2014, Ελένη Πογιατζή 8.12.2014, Παναγιώτης Νίρος 23.12.2014, Μάρω Μιχαηλίδου - Ελληνόπουλλου 7.01.2015, Χριστόφορος Μαρκίδης 19.01.2015, Νικόλας Σιαμπουρτής 21.01.2015, Μάρω Αποστολίδου 26.01.2015, Χρήστος Γιαννήτανης 31.01.2015, Μαρίτσα Χατζηλία 7.02.2015, Χρυστάλλα Μηνά - Λαζούρα 26.02.2015, Ευγενία Κ. Χατζηλοή 28.03.2015, Ηλίας Κωνσταντίνου 8.04.2015, Διονύσης Σιακαλλής 21.04.2015, Ελένη Πρωτόγερου 20.05.2015, Κώστας Σούπασιης 3.06.2015, Χαράλαμπος Χαραλαμπίδης (Χαμπής) 30.06.2015, Ανδρέας Σιακίδης (Αυστραλέζος) 3.08.2015, Θεοδώρα Σάββα Παρπέρη 4.08.2015, Χριστοφής Κουρούγιαννης 30.09.2015, Μαρούλα Δημητριάδη 13.11.2015, Κλεάνθης Θρασυβούλου (Λούλλης) 19.11.2015, Ήβη Κατελάρη 16.12.2015, Αγνή Θεοκλέους 11.01.2016, Ρένος Φιούρη 9.05.2016, Κώστας Γαβριήλ 7.07.2016, Ανδρέας Ζυμαρίδης 19.07.2016, Μαρούλα Σπύρου – Πασιαρδή 30.07.2016, Σταυρούλα Παπαπαύλου -Σάββα Μούζουρου 22.08.2016, Χρίστος Χατζηευτυχίου 29.11.2016, Πέτρος Μούγη 3.01.2017, Γεώργιος Μασούρεκκος 10.01.2017, Λεωνίδας Κωνσταντίνου - Χατζηνικολή 17.01.2017, Βασιλική Γ. Λουκά - Θρούμπου 25.01.2017, Δημήτρης Λαδόμματος 9.02.2017, Κύρος Ραμμένος 21.02.2017, Θεοδώρα Ν. Διαουρή 4.03.2017, Έλλη Κύρου - Ραμμένου 12.04.2017, Περσεφόνη Παπαπαύλου - Γαβριήλ 30.05.2017, Σταυρούλα Ευσταθίου 15.07.2017, Νίκος Αντωνίου - Χατζηευτυχίου 5.08.2017, Γρηγόρης Ορφανίδης 12.08,2017, Αναστασία Θεμιστοκλέους 5.10.2017, Μέλπω Χρίστου - Θεοκλέους 27.12.2017, Ανθούλα Χριστοφίδου 27.01.2018, Μαρούλα Λαδόμματου 31.01.2018, Ελένη Μαρκίδου 7.02.2018, Δέσποινα Μαγγανή - Λαζαρίδου 26.02.2018, Νίκος Κυριακίδης 23.03.2018, Σωτήρης Θρασυβούλου 10.04.2018, Ανδρέας Μακρίδης 10.04.2018, Κλεάνθης Μόρτης - Γιατρού 26.04.2018, Αρέστης Σ. Αγγειοπλάστη - Πακτάουρος 28.04.2018, Παναγιώτης Ασπρής 16.05.2018, Ελένη Μαντράλη 4.06.2018, Βασιλική Γεωργίου - Κυπριανού 10.07.2018, Νεόφυτος (Φυτής) Χριστοδούλου 28.06.2018, Ελένη Κοσιάρη 27.07.2018, Πάρης Θρούμπου 23.08.2018, Μαρούλα Τσουλούπα - Αλλαμένου 8.09.2018, Αντρούλα Ηλία Παπαπαύλου 15.10.2018, Χαράλαμπος Χαραλάμπους (Βλαμπή) 29.10.2018, Χρυσταλλένη Θεοκλέους 8.12.2018, Κρινούλα Λιβέρη 12.12.2018, Ειρήνη Ζαχαρίου - Κουδουνά 28.12.2018, Θεόφιλος Γρηγορίου (σύζυγος Ευγενίας Μάρδη) 17.01.2019, Σάββας Χατζησάββα 23.01.2019, Ελένη Λιλλίκα Φιλαλήθη 8.02.2019, Τασούλα Χατζηξενοφώντος - Αθανασίου 4.03.2019, Αρτεμούλα Τεύκρου Μούρεττου 13.03.2019, Φειδίας Χατζηξενοφώντος 16.04.2019, Ευάγγελος Φιλιππίδης 4.06.2019, Κυριάκος Κουδουνάς 15.07.2019, Χρυσούλα Αγαθοκλέους - Κοτρόζου 15.07.2019, Ελένη Γ. Καρολίδη 22.07.2019, Άννα Χατζηλία 27.08.2019, Κωστάκης (Βαγγέλη) Βασιλείου 30.08.2019, Άλκιστη Χαριτωνίδου 29.11.2019, Θεόδωρος (Σιορής) Σάββα 21.12.2019, Γεώργιος (Κοκής) Τηλεμάχου 21.02.2020, Τάκης Σιακίδης 29.02.2020, Τάκης Ελευθερίου 31.03.2020, Σωτήρης Χάβαρος 21.06.2020, Αντρούλα Παρλάτα 20.06.2020, Παναγιώτης Κακουλλής 03.08.2020, Δημήτρης Κώστα Τσιμούρης 13.09.2020, Σπύρος Ελευθερίου 30.11.2020, Αναστασία θρασυβούλου Πακτάουρου 20.02.2021, Πέτρος Τηλεμάχου (Κούρβελλος) 13.03.2021, Μαρούλα Νεοφύτου (Σύζυγος Μίκρου) 31.03.2021, Κώστας Νίρου 31.05.2021, Ρεβέκκα Σπαστρή Προκομμένου 22.06.2021, Ειρήνη Καρολίδου Λουκά 23.06.2021, Νίκος Ευαγγέλου 01.06.2021, Χρυστάλλα Ιακώβου Ιγνατίου 04.07.2021, Χαρίκλεια Γ. Καζέλη 11.08.2021, Πάμπος Κυριάκου (Μιχαηλιού) 08.10.2021, Αναστάσης Ν. Χ''Σάββα 30.10.2021, Αθηνά Χριστοδούλου 15.11.2021, Κωστάκης Κατελάρης 24.11.2021, Κωστάκης Αγαθοκλέους Λόντος 30.11.2021, Ελένη Ευθυμίου 08.12.2021, Ορθοδοξία Π. Προεστού 09.12.2021, Νίκος Αττιπάς 14.12.2021, Κατίνα Χαραλάμπους 15.12 2021, Τάκης Γεωργιάδης 23.12.2021, Πανίκος Ανδρέου Λαζούρας 07.02.2022, Ελένη Λευτέρη Καρολίδου 23.02.2022, Λάκης Γραφιάς 28.03.2022, Κυριάκος Σπύρου Παναγή 03.07.2022, Σάββας Σάββα Πολυδώρου 20.07.2022, Ανδρέας Κατσαρή Χ''Λοή 09.08.2022, Δημήτρης Θωμά (Μικές) 21.09.2022, Μαρούλα Μιχαήλ Κυριάκου 23.09.2022, Ειρήνη Κ. Θεοδώρου 28.10.2022, Άντρος Χαραλάμπους (Βλαμπή) 22.11.2022, Ειρήνη Ερμογένους Αθανασίου 10.12.2022, Μιχάλης Χρυσοχού (Χρύσανθου Ρούσου) 11.12.2022, Έλληνας Αγαθοκλέους 13.12.2022, Κυριάκος Καρμιώτης 21.02.2023, Ειρήνη Κύπρου 16.03.2023, Ανδρέας Σάββα Μούζουρος 27.03.2023, Γρηγόρης Ευαγγέλου 06.05.2023, Σωτήρης Παρλάτας 08.05.2023, Γεώργιος Ευαγγέλου 07.06.2023, Αντώνης Χαραλάμπους 07.06.2023, Κύπρος Καρολίδης 21.06.2023, Ειρήνη Διαουρή (Ψυλλή) 30.08.2023, Αντρούλα Σιακίδου 04.09.2023, Κώστας Ηλιάδης Ανατολίτη 14.09.2023, Κυριάκος Κλεάνθους Πέτσας 01.10.2023, Ανδρέας Σάββα Γαμβρουδιού 15.11.2023, Έλλη Σολωμονίδου 22.11.2023, Παναγιώτης Σολωμού 15.12.2023, Γεώργιος Καραολιάς 26.12.2023, Αναστασία Χάβαρου Μαραθεύτη 09.03.2024, Σωτήρης Χ''Ευτυχίου 21.3.2024, Κούλα Καρολίδου Τσιμούρη 29.3.2024.

Αιωνία τους η μνήμη...

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «ΙΜΕΡΟΕΣΣΑ ΛΑΠΗΘΟΣ»

Σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στις 15 Δεκεμβρίου 2023, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Λευκωσίας Μελίνα Μερκούρη, με τον τίτλο «ΙΜΕΡΟΕΣΣΑ ΛΑΠΗΘΟΣ» ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, και ταυτόχρονα ζωντανή παρουσίαση - προβολή του «Ύμνου της Λαπήθου», το Προσφυγικό Σωματείο η Λάπηθος έδωσε το μήνυμα ότι δεν ξεχνιέται η κωμόπολη της Λαπήθου, δηλώνοντας την αποφασιστικότητα των Λαπηθιωτών να συνεχίσουν να διατηρούν τη μνήμη της κατεχόμενης κωμόπολή τους μέχρι την επιστροφή στη γενέθλια γη. Ταυτόχρονα καλούν τους νεότερους να κρατήσουν μέσα στην καρδιά τους, άσβεστη τη συνέχιση του πόθου της επιστροφής σε μια ελεύθερη πατρίδα χωρίς στρατούς κατοχής. Μέσα από την έκθεση φωτογραφίας, δόθηκε η ευκαιρία στον καθένα να γνωρίσει την ιστορία της, τον πολιτισμό και τη θελκτική της ομορφιά τόσο πριν όσο και μετά το 1974.

Η εκδήλωση στο Α Μέρος άρχισε με την παρουσίαση - προβολή του Ύμνου της Λαπήθου και το ιστορικό της δημιουργίας

του σε σχετικό πρόγραμμα. Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του Υπουργού Ενέργειας, Βιομηχανίας και Εμπορίου κ. Γιώργου Παπαναστασίου και είχε τη στήριξη του Δήμου Λαπήθου.

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ - ΚΟΨΙΜΟ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑΣ

Ο Δήμος Λαπήθου σε συνεργασία με το Προσφυγικό Σωματείο «Η ΛΑΠΗΘΟΣ» πραγματοποίησαν την Κυριακή 14 Ιανουαρίου 2024 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Ιερού Ναού Παναγίας Χρυσαφυλιώτισσας στη Λεμεσό την ετήσια Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση και κόψιμο βασιλόπιττας. Αρκετοί δημότες της Λαπήθου συνοδευόμενοι με τα παιδιά τους δημιούργησαν μια όμορφη Χριστουγεννιάτικη ατμόσφαιρα και απόλαυσαν πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα που ανταποκρινόταν στο πνεύμα των ημερών. Εκτός των χαιρετισμών του Προέδρου του Σωματείου και του Δημάρχου στο τέλος με την εμφάνιση του Αϊ-Βασίλη τα παιδιά ψυχαγωγήθηκαν, παίρνοντας από τον ίδιο και τα δώρα που τους χάρισε. Ευχή όλων ήταν το 2024 να μας φέρει την ελευθερία και την επιστροφή στη Λάπηθο.

Απογευματινό Τσάι Λαπηθιωτών

Πραγματοποιήθηκε από το Προσφυγικό Σωματείο «Η ΛΑΠΗΘΟΣ» στις 2 Μαρτίου 2024 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Απ. Ανδρέα στο Πλατύ Αγλαντζιάς το ετήσιο Τσάι Λαπηθιωτών.

Στο πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλαμβανόταν μουσική παρένθεση από τους ταλαντούχους Στέλιο και Έλενα Πασιαρδή, καθώς και ενδιαφέρουσα διάλεξη με θέμα τη βοτανολογία και τα παρεμφερή της από τον βοτανολόγο Γιώργο Κουρκουράκη.

Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του Δήμου Λαπήθου και σ' αυτήν απηύθυναν χαιρετισμούς, τόσο ο πρόεδρος του Σωματείου, όσο και ο Δήμαρχος Λαπήθου.

Επίσκεψη στη Λάπηθο με διοργανωτή το Συμβούλιο Νεολαίας του Δήμου Λαπήθου

Το Συμβούλιο Νεολαίας του Δήμου Λαπήθου πραγματοποίησε ενημερωτικής φύσεως επίσκεψη στη Λάπηθο μέσα στα πλαίσια γνωριμίας της κατεχόμενης γης μας. Τα μέλη της αποστολής επισκέφθηκαν Ιστορικούς και Θρησκευτικούς χώρους, αξιοθέατα μέρη και απόλαυσαν τις απίθανες ομορφιές της Λαπήθου. Η επίσκεψη ήταν μονοήμερη και πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 10 Μαρτίου 2024, στηριζόταν από τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου και τον Δήμο Λαπήθου, ενώ ο Δήμαρχος Λαπήθου ανέλαβε και το μεγαλύτερο μέρος της ξενάγησης της αποστολής.

Στο τέλος της ημέρας, η θλιβερή διαπίστωση είναι ότι με την πάροδο του χρόνου οι ιστορικοί χώροι καταστρέφονται συστηματικά, οι θρησκευτικοί χώροι βεβηλώνονται και η δημογραφική αλλαγή τουρκοποιεί τα πάντα. Η ελπίδα σωτηρίας απομακρύνεται καθημερινά και κινδυνεύει να χαθεί για πάντα.